

Universidad de Cantabria

ORIENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS	Tipología	Denominación	Modalidad: presencial (P), virtual (V), mixta (M)	Duración en horas	Objetivos generales	Observaciones
TIC	Curso	Introducción a la Pizarra Digital Interactiva	P	4	Conocer las principales utilidades de la pizarra digital interactiva. Introducir al profesorado en el manejo del software y hardware de la pizarra digital. Realizar pequeñas prácticas para familiarizarse con la pizarra digital.	
	Curso	Blackboard/WebCT: Contenidos y comunicación	P	9	Se aprenderá a añadir, poblar y configurar las herramientas de almacenamiento y presentación de contenidos de la plataforma de teleformación oficial de la Universidad de Cantabria Blackboard Campus (antes WebCT).	
	Curso	Proceso de textos con Microsoft Word	P	9	Los alumnos aprenderán a utilizar de forma compleja y eficaz un procesador de textos, aprovechando las ventajas que el mismo ofrece para realizar documentos complejos.	
	Curso	Introducción a Adobe Photoshop	P	9	El objetivo de este curso es iniciar al profesorado en la realización de composiciones gráficas utilizando la herramienta Photoshop y sus recursos. Se adquirirán los conocimientos necesarios para realizar imágenes que podrán ser utilizadas para imprimir o para visualizarlas en pantalla (Word, páginas WEB, presentaciones gráficas, etc...)	
		OpenCourseWare: La oportunidad de la enseñanza en abierto	P	4	Analizar el OCW como un espacio abierto para la publicación de materiales didácticos. Comprender los comienzos de la iniciativa OCW y su repercusión. Analizar el OCW de la Universidad de Cantabria, su estructura y su funcionamiento. Estudiar otros sitios OCW para analizar sus potenciales y diferencias. Comprender el mejor modo de presentar los materiales para su correcta incorporación a OCW. Analizar las ventajas de publicar los materiales en esta iniciativa.	
		Herramientas Web 2.0 y sus aplicaciones prácticas	P	4	Potenciar la integración curricular del uso de las TIC en las distintas carreras y materias. Potenciar los procesos de innovación que favorezcan un uso contextualizado y crítico de las TIC. Potenciar la innovación educativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje del conjunto de áreas y materias del currículo universitario. Promover la actualización científica de los formadores universitarios. Conocer y profundizar en las herramientas de la web 2.0 (blogs, video, imagen, presentaciones, audio, ...) y su integración en el desarrollo del currículo. Descubrir las nuevas estrategias didácticas relacionadas con las TIC que favorecen y mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje y que desarrollan las competencias básicas.	
		Introducción a Moodle	P	9	Se adquirirán conocimientos básicos de las herramientas más importantes de Moodle, en especial aquellas que se usan en la adopción de asignaturas al Proyecto UC-OpenCourseWare de la Universidad de Cantabria.	
		Introducción al audio y vídeo digital	P	9	Iniciar a los asistentes en las bases de la digitalización de audio y video, conocer los distintos formatos posibles, las técnicas de compresión y el vocabulario habitual con el objeto de que sean capaces de capturar audio y video en el ordenador y transformarlo de forma elemental.	
		Microsoft PowerPoint para uso docente	P	9	El objetivo final es manejar PowerPoint desde una perspectiva docente que permita construir de forma ágil exposiciones enriquecidas con todo tipo de recursos, independientemente del área de conocimiento en el que uno se desenvuelva.	
		Introducción a las bases de datos Microsoft Access	P	10	El objetivo del curso es iniciar a los asistentes en la creación y manejo elemental de bases de datos personales mediante el programa de Office ACCESS.	
		Moodle (Nivel II)	P	9	Explorar las posibilidades de Moodle y el modelo de educación social constructivista. Crear una base sólida que permita al docente ampliar su conocimiento de Moodle. Adquirir los conocimientos de las herramientas que dispone Moodle para la evaluación y aprendizaje de los alumnos.	
		Introducción al diseño gráfico	P	9	Lograr que el profesorado alcance unos conocimientos básicos de los fundamentos del diseño gráfico	
		Microsoft Excel en la tarea docente (Nivel I)	P	9		
		Edición Avanzada de Audio y Vídeo Digital con Adobe Premiere	P	9	Los alumnos aprenderán las generalidades básicas de configuración y el manejo de Adobe Premiere, desde la captura de videos hasta la exportación del video final, pasando por la edición más básica (cortes, niveles, composición, etc.)	
	Nuevas Herramientas y Servicios en Internet (Tipo I)	P	9	Introducción a las distintas herramientas y servicios disponibles en Internet: comenzando por los pilares que sustentan el funcionamiento de la "red de redes", se verán las distintas posibilidades existentes desde un enfoque predominantemente práctico.		

Universidad de Cantabria

DOCENCIA EN LÍNEA		Creación de Cursos Virtuales	P	4	El alumno sabrá qué diferencias existen entre una asignatura presencial y una virtual a nivel de funcionamiento, tendrá nociones de cómo estructurarse los cursos, como tutorizarlos, y conocerán un juego de aplicaciones y herramientas que ayudarán a hacer cursos de calidad	
		Creación de materiales gráficos (Adobe Illustrator)	P	9	Comprender las potencialidades de las imágenes vectoriales y su facilidad de uso para la creación de materiales gráficos para la docencia. Conocer las características fundamentales del programa Adobe Illustrator para la generación de todo tipo de gráficos (esquemas, infografías, cartografías, animaciones, etc.) Saber manejar con soltura el programa y adaptar los gráficos realizados a otros formatos (Word, Adobe Photoshop, PowerPoint, PDF, etc.)	
	Curso	Conceptos y Procesos Básicos para el Diseño de un Portafolio	P	8	Conocer el origen y la fundamentación pedagógica que sustenta el diseño de los portafolios electrónicos. Aprender el proceso de diseño e implementación de metodologías activas como el portafolio electrónico centradas en el aprendizaje autónomo del estudiante, supervisado continuamente por el docente. Capacitar teórica y prácticamente para diseñar un portafolio electrónico. Sentir cierta competencia en la introducción del portafolio electrónico en su práctica docente.	
		Diseño y autoedición de materiales educativos con Adobe InDesign	P	9	Comprender las potencialidades de la maquetación con textos e imágenes y su facilidad de uso para la creación de materiales gráficos para la docencia. Conocer las características fundamentales del programa Adobe Indesign para la maquetación, diseño y publicación de todo tipo de medios, ya sean electrónicos e impresos (creación de revistas, libros, pequeños documentos, volantes, etc.), asumiendo funciones de procesador de textos y editor gráfico. Saber manejar con soltura las características principales del programa y adaptar los documentos realizados a otros formatos (Word, HTML, PDF, etc.)	
		Curso de Videoconferencia Personal con VRVS	P	3	Aprender a utilizar una herramienta de comunicación personal para mantener reuniones "virtuales" con audio y video, mediante su propio ordenador y una pequeña cámara de video.	
		Blackboard/WebCT: Evaluación	P	4	Se aprenderán a manejar las herramientas de evaluación de la plataforma de teleformación oficial de la Universidad de Cantabria Blackboard Campus.	
		Materiales interactivos con Flash (Nivel I)	P	9	Generación de elementos interactivos multimedia con fines docentes para su uso en páginas web o cursos del aula virtual.	
		Creación de clases digitales multimedia	P	6	Se aprenderán a manejar aplicaciones que construyen clases digitales como combinación de video, audio y presentaciones PowerPoint.	
Acciones de innovación docente en TIC						
Acciones de innovación docente en DOCENCIA EN LÍNEA						